

**1**  
  
**7**  
  
**12**  
  
**18**  
  
**24**  
  
**29**

2

34

Tenor:  $\text{G} \sim \text{A}$

Bass:  $\text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B} \text{---} \text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B}$

39

Tenor:  $\text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B} \text{---} \text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B}$

Bass:  $\text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B} \text{---} \text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B}$

44

Tenor:  $\text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B} \text{---} \text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B}$

Bass:  $\text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B} \text{---} \text{G} \text{---} \text{A} \text{---} \text{B}$