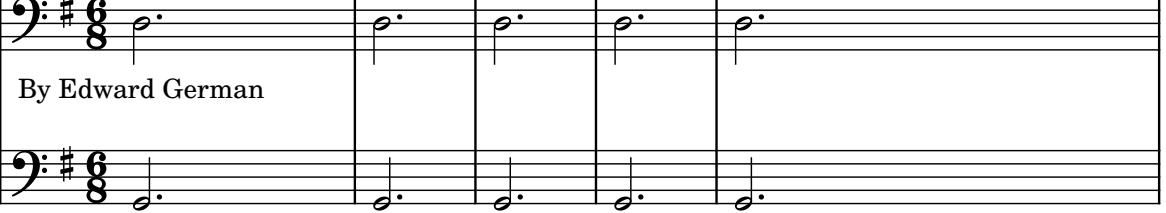
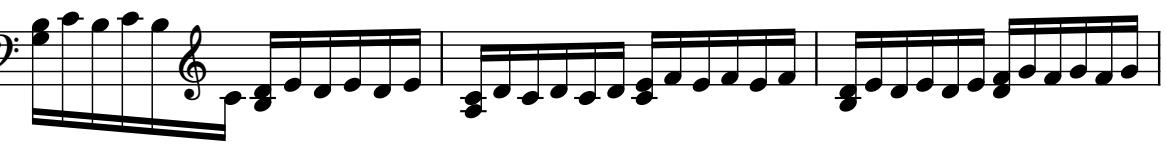
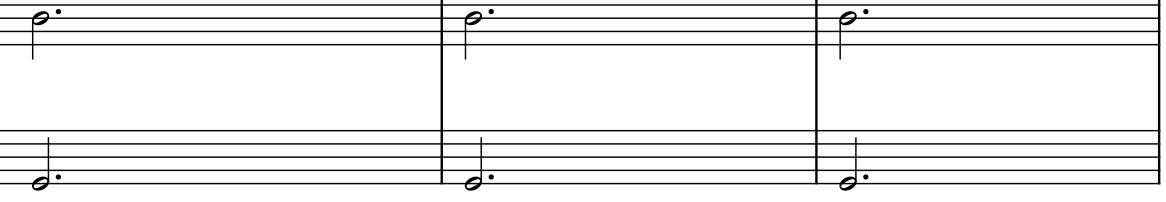


$\text{♩} = 150$

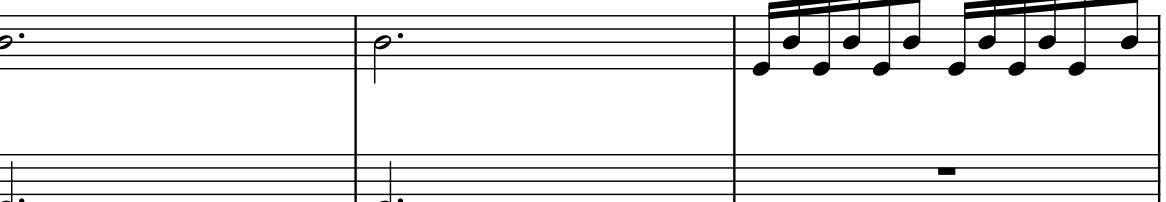
Piano, Staff 

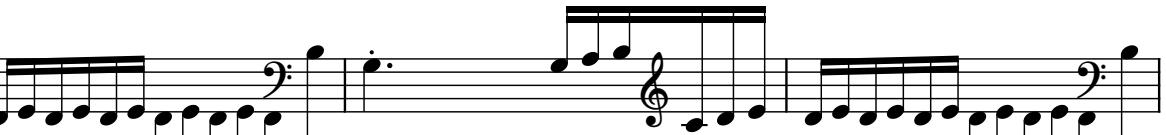
Piano, Staff-1 
 By Edward German

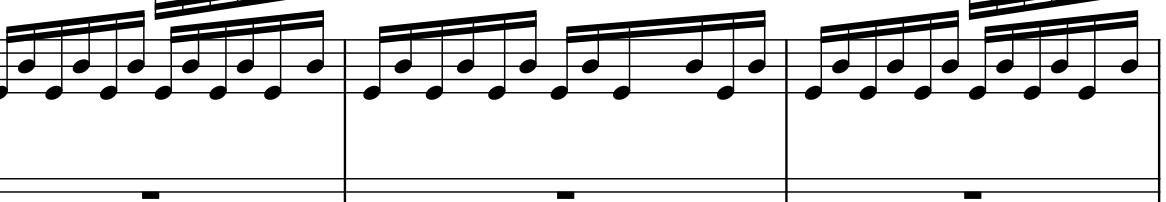
6 

Pno. 

9 

Pno. 

12 

Pno. 

2

15

Pno.

Pno.

Pno.

18

Pno.

Pno.

Pno.

21

Pno.

Pno.

Pno.

24

Pno.

Pno.

Pno.

26

Pno.

Pno.

29

Pno.

Pno.

32

Pno.

Pno.

35

Pno.

Pno.

4

37

Pno.

Pno.

40

Pno.

Pno.

43

Pno.

Pno.

46

Pno.

Pno.

49

Pno.

Pno.

52

Pno.

Pno.

55

Pno.

Pno.

58

Pno.

Pno.

This musical score for piano is divided into four measures. The first measure (49) begins with a forte dynamic. The second measure (52) features eighth-note patterns. The third measure (55) shows a transition with different note values. The fourth measure (58) concludes the section with a final dynamic.

6

61

Pno.

66

Pno.

68

Pno.

70

Pno.

Pno.

72

Pno.

74

Pno.

77

Pno.

82

87

Pno.

Pno.

93

Pno.

Pno.

98

Pno.

Pno.

102

Pno.

Pno.

106

Pno.

Pno.

Pno.

112

Pno.

Pno.

Pno.

116

Pno.

Pno.

Pno.

122

Pno.

Pno.

Pno.

10

125

Pno.

127

Pno.

133

Pno.

140

Pno.

146

Pno.

Pno.

152

Pno.

Pno.

158

Pno.

Pno.

162

Pno.

Pno.

168

Pno.

Pno.

171

Pno.

Pno.

173

Pno.

Pno.

179

Pno.

Pno.

186

Pno.

192

Pno.

198

Pno.

204

Pno.

210

Pno.

Pno.

216

Pno.

Pno.

222

Pno.

Pno.

229

Pno.

Pno.